

## **Maurizio De Caro**

Architects&Planners

### **Informazioni personali**

Nome / Cognome	<b>Maurizio De Caro - Architects&amp;Planners</b>
Indirizzo	Via Cadore 26, 20135 Milano - ITALY
Telefono	+39.02.97069351
Fax	+39.02.97069352
E-mail	info@mauriziodecaro.net
Web	www.mauriziodecaro.net
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	09/03/1957

### **Istruzione e formazione**

Date	1984
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Architettura
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Politecnico di Milano - Architectural Association (Londra)
Dati di iscrizione all'ordine	Milano, 28/01/1987, Matr. 5201
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Architetto

# 1983

MILLENOVECENTOOTTANTATRE

<b>PROGETTO</b>	Realizzazione di una villa monofamiliare sulla costa calabrese
<b>LUOGO</b>	Soverato (CZ)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	£ 500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione e ampliamento di Casa Paleari
<b>LUOGO</b>	Portofino (GE)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	£ 400.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di sistemazione interna ed arredi di Casa Grancini
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	£ 300.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progettazione di un insediamento di edilizia economica-popolare per lo I.A.C.P.M. (con gli archh. Martinoia e Zanaboni)
<b>LUOGO</b>	Milano, via Palmanova
<b>COMMITTENTI</b>	I.A.C.P
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	£. 2.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Villaggio turistico Punta Fram
<b>LUOGO</b>	Pantelleria
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Centro di Ricerca sulle Arti Visive e la Comunicazione dell'isola di Rodos
<b>LUOGO</b>	Rhodos, Grecia
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Centro Polifunzionale per i portatori di handicap (Progetto pilota)
<b>LUOGO</b>	Milano, Cascina Bellaria
<b>COMMITTENTI</b>	ATLHA
<b>ATTIVITA'</b>	Ricerca
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzata

# 1983

MILLENOVECENTOOTTANTATRE

<b>PROGETTO</b>	Partecipazione al concorso internazionale di design “Un’oliera per la CEE” con il progetto “ <i>Che fine ha fatto il tempio di Apollo?</i> ”
<b>LUOGO</b>	Milano, Palazzo delle Stelline
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Consulente della Lega delle Cooperative e mutue, per uno studio di ristrutturazione e comunicazione integrata per i circoli della Lombardia
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1984

MILLENOVECENTOOTTANTAQUATTRO

<b>PROGETTO</b>	Arredi modulari per due immobili
<b>LUOGO</b>	Sanremo (IM)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	£ 1.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 1984

MILLENOVECENTOOTTANTAQUATTRO

<b>PROGETTO</b>	Realizza con l'I.C.P. il progetto grafico e teorico della rivista di comunicazione multimediale "Spazio Bianco" con il coinvolgimento di designer e artisti internazionali quali Westwood, Mendini, Cultrone, Haring
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Presentazione al Circolo della Stampa una serie di sedute sperimentali denominate " <i>The Holy Mountain Project</i> ", successivamente esposto alla "Galleria d'Ars"
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progettazione di un insediamento turistico composto da 50 ville monofamiliari
<b>LUOGO</b>	Sanremo (IM)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Realizzazione del piano regolatore generale di Monguzzo (con l'Arch. P.M. Larghi)
<b>LUOGO</b>	Monguzzo (CO)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Monguzzo
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Insiediamento agricolo-produttivo con annesso sistema di serre e Parco in Lungolaro
<b>LUOGO</b>	Como
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Agricola
<b>IMPORTO</b>	£ 500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 1985

MILLENOVECENTOOTTANTACINQUE

<b>PROGETTO</b>	Progetto dell'immagine coordinata per i prodotti della ditta Grattacielo
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1986

MILLENOVECENTOOTTANTASEI

<b>PROGETTO</b>	Risistemazione complessiva di una villa monofamiliare
<b>LUOGO</b>	Lipomo (CO)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Residenziale
<b>IMPORTO</b>	£. 200.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Assistente del prof. Eugenio Gentili Tedeschi presso la cattedra di Composizione Architettonica alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Viene incaricato del coordinamento generale del “Progetto Montecitorio”, ipotesi di riorganizzazione dei percorsi interni ed abbattimento delle barriere architettoniche del Palazzo del Parlamento.
<b>LUOGO</b>	Roma
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Costituisce l' Associazione Nazionale contro le Barriere Architettoniche
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Collabora in qualità di consulente con la rivista “Casa Oggi”
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1987

MILLENOVECENTOOTTANTASETTE

<b>PROGETTO</b>	Progetto di ristrutturazione ed arredo della Direzione del Teatro Nuovo
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Redazione di un piano di ristrutturazione delle 44 cascine di proprietà comunale
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Assessorato Demanio del Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato in parte

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la comunità EXODUS di Don Mazzi
<b>LUOGO</b>	Milano, Parco Lambro, Cascina Torrette
<b>COMMITTENTI</b>	Comunità EXODUS
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Incarico del Comune di Genova per la stesura del Piano Direttore Barriere Architettoniche
<b>LUOGO</b>	Genova
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Genova
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Consulente della Regione Lombardia per la redazione dei piani paesistici territoriali per la provincia di Varese
<b>LUOGO</b>	Lombardia
<b>COMMITTENTI</b>	Regione Lombardia
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione territoriale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Realizzazione del progetto di massima di un centro sportivo polifunzionale per 12.000/15.000 posti, da ubicare in 5 città italiane
<b>LUOGO</b>	Milano, Firenze, Bologna, Torino, Roma
<b>COMMITTENTI</b>	Frigoriferi Milanesi SPA
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	£ 50.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare consegnato

<b>PROGETTO</b>	Progetto del "Villaggio Anziani 2000"
<b>LUOGO</b>	Segrate - Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Ospedale San Raffaele
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare

<b>PROGETTO</b>	Progetto dell'Istituto di Cultura Brasiliana
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto di Cultura Brasiliana
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione "Galleria Multiart"
<b>LUOGO</b>	Milano, Corso Garibaldi
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione
<b>IMPORTO</b>	£ 400.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Redazione del P.R.G. del comune di Somma Lombardo (VA)
<b>LUOGO</b>	Somma Lombardo (VA)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Somma Lombardo
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di concorso per la sistemazione di Piazza Fontana
<b>LUOGO</b>	Milano, Arengario
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Concorso
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione ristorante “Vela Club”
<b>LUOGO</b>	Rodi Garganico (FG)
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA’</b>	Progettazione
<b>IMPORTO</b>	£ 150.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto unità periferica dei laboratori di ricerca biologica, istituto L. Spallanzani
<b>LUOGO</b>	Rivolta d’Adda (CR)
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto Spallanzani
<b>ATTIVITA’</b>	Ricerca
<b>IMPORTO</b>	£ 1.500.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto centro socio educativo con M. Pellegatta
<b>LUOGO</b>	Gorgonzola (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Gorgonzola
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	£ 2.500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzata

<b>PROGETTO</b>	Progetto della nuova sede dell’istituto “L. Spallanzani”
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto Spallanzani
<b>ATTIVITA’</b>	Ricerca
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare

# 1989

MILLENOVECENTOOTTANTANOVE

<b>PROGETTO</b>	Piano generale della mobilità del comune di Somma Lombardo (VA)
<b>LUOGO</b>	Somma Lombardo (VA)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Somma Lombardo
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 1990

MILLENOVECENTONOVANTA

<b>PROGETTO</b>	Progetto di risistemazione della Piazza del Cimitero Monumentale
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione urbana
<b>IMPORTO</b>	£ 5.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto di ristrutturazione di Casa Crevani
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Residenziale
<b>IMPORTO</b>	£ 500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto per un complesso residenziale
<b>LUOGO</b>	Milano, via Marco Polo
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Residenziale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione ed arredi del residence per infermiere dell'ospedale Vittore Buzzi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Ospedale Vittore Buzzi
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	£ 5.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

1990  
MILLENOVECENNONOVANTA

<b>PROGETTO</b>	Membro del Consiglio Direttivo Nazionale e Vicepresidente dell'Istituto Nazionale per l'Accessibilità Urbana
<b>LUOGO</b>	Roma
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto di un Impianto Sportivo Polifunzionale
<b>LUOGO</b>	Milano, via Silla
<b>COMMITTENTI</b>	Associazione Sportiva
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione della Galleria d'Arte "H/Art"
<b>LUOGO</b>	Milano, Foro Bonaparte 50
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	£ 50.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di un sistema di eliporti
<b>LUOGO</b>	Friuli Venezia Giulia
<b>COMMITTENTI</b>	Regione Friuli Venezia Giulia
<b>ATTIVITA'</b>	Ospedaliera
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Centro Sportivo e Museo del Ticino
<b>LUOGO</b>	Motta Visconti (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Consulente del Fondo Pensioni del Banco di Roma per i programmi di acquisizione immobiliari
<b>LUOGO</b>	Roma
<b>COMMITTENTI</b>	Banco di Roma
<b>ATTIVITA'</b>	Perizie
<b>IMPORTO</b>	£ 24.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto "Metro 2000 - Consorzio Bisem" per una metropolitana leggera
<b>LUOGO</b>	Lombardia
<b>COMMITTENTI</b>	Bisem
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione della galleria "Studio Oggetto"
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privati
<b>ATTIVITA'</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Sistemazione degli uffici amministrativi dell'ospedale Vittore Buzzi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Ospedale Vittore Buzzi
<b>ATTIVITA'</b>	Medica - ricettiva
<b>IMPORTO</b>	£ 2.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di ampliamento del Centro di Ricerche Biologiche “L. Spallanzani”
<b>LUOGO</b>	Rivolta D’Adda (CR)
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto Spallanzani
<b>ATTIVITA’</b>	Ricerca
<b>IMPORTO</b>	£ 5.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto “ <i>Museo del Tempo Presente</i> ”
<b>LUOGO</b>	Sesto San Giovanni (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Falck S.p.A.
<b>ATTIVITA’</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	£ 50.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto

<b>PROGETTO</b>	Studio di fattibilità per un Centro Polifunzionale per le arti visive
<b>LUOGO</b>	Cattolica (RN)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Cattolica
<b>ATTIVITA’</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare

<b>PROGETTO</b>	Mostra “Il Museo del Tempo Presente” presso l’Istituto Romeno di Cultura a Palazzo Correr
<b>LUOGO</b>	Venezia
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto Romeno di Cultura
<b>ATTIVITA’</b>	Espositiva
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di Scenografia Multimediale per l’Opera “ <i>Il Cappello di Feltro</i> ” di Lucrezia De Domizio Durini, presentato nei corsi del Festival delle Ville Tuscolane, Villa Taverna Borghese
<b>LUOGO</b>	Frascati (RM)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA’</b>	Teatro
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Viene invitato dall’Ordine degli Architetti di Catalunya ad esporre e discutere il progetto esecutivo del Centro di Documentazione Polivalente Joseph Beuys - Bolognano (PS)
<b>LUOGO</b>	Barcelona, Spagna
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione di un sistema di sedute “The Holy Mountain Project” (Remake del 1984) prodotto dallo studio Metaplasia di Atene
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progettazione del centro documentazione polivalente Joseph Beuys
<b>LUOGO</b>	Bolognano (PS)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Culturale
<b>IMPORTO</b>	£ 200.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Progetto preliminare approvato

<b>PROGETTO</b>	Progettazione per il Centro di comunicazione multimediale
<b>LUOGO</b>	San Casciano (FI)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per un centro internazionale di ricerca multimediale
<b>LUOGO</b>	Rhodos, Grecia
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la libreria internazionale d'Arte
<b>LUOGO</b>	Isola di Zachintos, Grecia
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la nuova sede dell'Azienda del Gas
<b>LUOGO</b>	Riccione
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	Concorso Internazionale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la sistemazione del centro di Nova Milanese
<b>LUOGO</b>	Nova Milanese (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Nova Milanese
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per il “ <i>Museo delle Forme Inconsapevoli</i> ”
<b>LUOGO</b>	Quarto (GE)
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

PROGETTO	Progetto di calzatura in alluminio “ <i>Scarpia</i> ”, per la mostra itinerante internazionale “ <i>Scarperentola</i> ” a cura di Samuele Mazza
LUOGO	Milano
COMMITTENTI	Privato
ATTIVITA’	Esposizione
IMPORTO	
DESCRIZIONE	Realizzato

PROGETTO	Progetto di portaceneri “ <i>Fumus Persecutions</i> ” per la mostra itinerante internazionale “ <i>Art &amp; Tabac</i> ”, a cura di Pierre Restany
LUOGO	Milano
COMMITTENTI	Privato
ATTIVITA’	Esposizione
IMPORTO	
DESCRIZIONE	Realizzato

PROGETTO	Progetto di vaso in ceramica per la mostra “ <i>Visi di Vasi</i> ”
LUOGO	Milano, Triennale
COMMITTENTI	Privato
ATTIVITA’	
IMPORTO	
DESCRIZIONE	Realizzato

PROGETTO	Progetto per il concorso nazionale, componente “ <i>Fermata</i> ”, per il sistema trasporti urbani della città di Genova
LUOGO	Genova
COMMITTENTI	Privato
ATTIVITA’	Concorso
IMPORTO	
DESCRIZIONE	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di allestimento architettonico per la mostra “Joseph Beuys - Operazione difesa della natura”
<b>LUOGO</b>	Barcellona, Spagna
<b>COMMITTENTI</b>	Museo Santa Monica
<b>ATTIVITA’</b>	Esposizione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Intervento ad Atene per il convegno Rhodos Art Site Project: “Il limite dello spazio”
<b>LUOGO</b>	Atene, Grecia
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Assume la carica di Vicepresidente Esecutivo del Gruppo Immobiliare IP di Milano. Si occupa dello sviluppo strategico e della rete di Franchising immobiliare su tutto il territorio nazionale.
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1995

MILLENOVECENTONOVANTACINQUE

<b>PROGETTO</b>	Coordinamento del progetto della <i>Metropolitana Leggera Cascina Gobba - H San Raffaele</i>
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Pianificazione e Architettura delle stazioni
<b>IMPORTO</b>	€ 30.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzata

# 1995

MILLENOVECENTONOVANTACINQUE

<b>PROGETTO</b>	Fonda il gruppo <i>World Architectural Research</i>
<b>LUOGO</b>	Milano, C.so Venezia 33
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1996

MILLENOVECENTONOVANTASEI

<b>PROGETTO</b>	Progetto della Casa di Riposo per Anziani non autosufficienti
<b>LUOGO</b>	Cologno Monzese (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto e realizzazione del ristorante "Pancho Villa"
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Ristorazione
<b>IMPORTO</b>	€ 100.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Allestimento della mostra “ <i>Diary of Seichelles - Joseph Beuys</i> ”
<b>LUOGO</b>	Rocca Paolina (PG)
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	Esposizione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Allestimento della mostra “Contenitorio”
<b>LUOGO</b>	Milano, Triennale
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA’</b>	Esposizione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 1997

MILLENOVECENTONOVANTASETTE

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione di cinque stabili centrali per 250 alloggi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Azienda Regionale per l'Edilizia Residenziale
<b>ATTIVITA'</b>	Direzione Lavori
<b>IMPORTO</b>	£ 5.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Masterplan Darsena - Ipotesi di recupero del quartiere Ticinese
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Associazione Darsena
<b>ATTIVITA'</b>	Coordinamento Generale
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di realizzazione

<b>PROGETTO</b>	Museo del trasporto pubblico - Mostra <i>"Il trasporto pubblico urbano - Milano, 1900-2000"</i>
<b>LUOGO</b>	Milano, Area Triennale, 8 Aprile - 8 Giugno
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano, Triennale, ATM
<b>ATTIVITA'</b>	Coordinamento e direzione dell'allestimento
<b>IMPORTO</b>	£ 2.200.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Mostra sulle decorazioni murali della stazione della metropolitana milanese Linea MM1
<b>LUOGO</b>	Stazioni MM1
<b>COMMITTENTI</b>	Accademia di Brera
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione e coordinamento
<b>IMPORTO</b>	£ 100.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione di un albergo
<b>LUOGO</b>	Milano, via Cellini
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Direzione Lavori e Progetto Esecutivo
<b>IMPORTO</b>	£ 300.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di un parcheggio multipiano e sistemi di servizi
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere Ticinese
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Layout
<b>IMPORTO</b>	£ 3.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto di un sistema sperimentale di elementi illuminanti, Palo Ambrosiano
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	A.E.M. Milano, Disano Illuminazione
<b>ATTIVITA'</b>	Ideazione e progetto generale
<b>IMPORTO</b>	Progettuale: £ 500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto preliminare per il museo dell'Energia e spazi espositivi
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere Bovisa
<b>COMMITTENTI</b>	A.E.M. spa
<b>ATTIVITA'</b>	Ricerca e esposizione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per un complesso di multisale e servizi collegati
<b>LUOGO</b>	Segrate
<b>COMMITTENTI</b>	Impresa Zaccaria
<b>ATTIVITA'</b>	Layout
<b>IMPORTO</b>	£ 10.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto di Residence per studenti (500 posti letto) e servizi
<b>LUOGO</b>	Segrate
<b>COMMITTENTI</b>	Impresa Zaccaria
<b>ATTIVITA'</b>	Layout
<b>IMPORTO</b>	€ 3.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Disegno del prototipo di una macchina per inumazione con Northon M.C.
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Regione Lombardia
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione
<b>IMPORTO</b>	£ 500.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Mostra "Miracolo (a) Milano", sui 90 anni di attività IACP/ALER
<b>LUOGO</b>	Milano, Sala Viscontea del Castello Sforzesco (dal 1999 presso il Palazzo delle Stelline)
<b>COMMITTENTI</b>	IACP/ALER
<b>ATTIVITA'</b>	Progetto e Coordinamento generale
<b>IMPORTO</b>	£ 150.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Mostra "Rivadossi"
<b>LUOGO</b>	Milano, Sala Viscontea del Castello Sforzesco
<b>COMMITTENTI</b>	Officine Rivadossi
<b>ATTIVITA'</b>	Progetto e Coordinamento
<b>IMPORTO</b>	£ 100.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Professore di "Analisi e critica delle grammatiche architettoniche del XX secolo"
<b>LUOGO</b>	Milano, International College of Arts and Sciences
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Collaboratore alla Cattedra di Storia e Critica della Letteratura
<b>LUOGO</b>	Milano, Università Cattolica
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Coordinatore del Master dell'Accademia di Comunicazione di Milano
<b>LUOGO</b>	Milano, Accademia di Comunicazione
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Recupero delle torri del quartiere di Via Marx comune di Sesto San Giovanni
<b>LUOGO</b>	Sesto San Giovanni (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	IACP
<b>ATTIVITA'</b>	Progetto e direzione Lavori
<b>IMPORTO</b>	£ 2.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Showroom Diciotto
<b>LUOGO</b>	Milano, Corso Venezia
<b>COMMITTENTI</b>	Showroom Diciotto
<b>ATTIVITA'</b>	Progetto
<b>IMPORTO</b>	£ 150.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto di concorso per AMERICAN INSTITUTE OF ARCHITECTURE di NYC, per un'isola galleggiante da destinare ad istituto di ricerca sulla musica.
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Concorso per la sistemazione dell'area dell'Idroscalo
<b>LUOGO</b>	Milano, Idroscalo
<b>COMMITTENTI</b>	Provincia di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la Galleria dei Simboli Milanese
<b>LUOGO</b>	Milano, Castello Sforzesco
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto del Palo Ambrosiano, sistema di arredo urbano
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	Progetto esecutivo ed ingegnerizzazione
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto preliminare per la realizzazione di una serie di multisale cinematografiche per un totale di 30 sale, e servizi coordinati per la ristorazione, il commercio e lo svago.
<b>LUOGO</b>	Lecce, Taranto e Matera
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto dell'ampliamento di casa Guerrizio
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione del quartiere storico Mazzini di Milano, 412 unità residenziali e 300 box
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere Mazzini
<b>COMMITTENTI</b>	ALER
<b>ATTIVITA'</b>	Direzione Lavori
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto e direzione lavori nuova farmacia Castelli
<b>LUOGO</b>	Milano, via Porpora
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Concorso per l'ammodernamento e trasformazione del complesso dell'Ansaldo (con Mario Bellini Associati / Ove Arup & Partners / Bruce Mau Design / Bruno Gabrielli)
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 1999

MILLENOVECENTONOVANTANOVE

<b>PROGETTO</b>	Progetto dell'allestimento della mostra sul lavoro della World Architectural Research all'Istituto Italiano di Cultura a Londra (in collaborazione con l'Ambasciata Italiana)
<b>LUOGO</b>	Londra
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 2000

DUEMILA

<b>PROGETTO</b>	Progetto di Residenza Sanitaria Assistita per 120 posti letto e nucleo per malati di Alzheimer
<b>LUOGO</b>	Milano, via Valpolicella
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Sanitaria
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto dello PSYCHO CAFÈ
<b>LUOGO</b>	Pioltello, presso la Multisala Cinematografica KINEPOLIS
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	£ 150.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto per Villaggio Turistico PITAGORA per 350 posti letto e servizi connessi
<b>LUOGO</b>	Sersale (CZ)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Quartiere ex-Gescal
<b>LUOGO</b>	Sesto San Giovanni
<b>COMMITTENTI</b>	IACP/ALER
<b>ATTIVITA'</b>	Direzione Lavori
<b>IMPORTO</b>	£ 3.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 2000

DUEMILA

<b>PROGETTO</b>	Membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Bagatti-Valsecchi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Nomina a Presidente del Comitato di Coordinamento Darsena per la salvaguardia dei Navigli Milanesi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 2001

DUEMILAUNO

<b>PROGETTO</b>	Realizzazione di un Loft
<b>LUOGO</b>	Milano, via
<b>COMMITTENTI</b>	Famiglia Gattino
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	£ 200.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Secondo lotto del Centro di Ricerca Lazzaro Spallanzani
<b>LUOGO</b>	Rivolta d'Adda (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Istituto Spallanzani
<b>ATTIVITA'</b>	Ricerca
<b>IMPORTO</b>	£ 5.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 2001

*DUEMILAUNO*

<b>PROGETTO</b>	Collaborazione con lo studio Mario Bellini Associati
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	Design Developer per tutti i progetti del gruppo (fino al gennaio 2004)
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 2002

DUEMILADUE

<b>PROGETTO</b>	Progettazione e direzione lavori di due lotti di Edilizia Residenziale
<b>LUOGO</b>	Cologno Monzese
<b>COMMITTENTI</b>	ALER MI
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva
<b>IMPORTO</b>	€ 8.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Collaborazione con il quotidiano “La Stampa” con la rubrica settimanale METROPOLIS sulle pagine “Vivere Milano”
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Workshop sul tema degli spazi pubblici dell’attesa
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Biennale dei Giovani Artisti, Comune di Milano
<b>ATTIVITA’</b>	Coordinatore
<b>IMPORTO</b>	€ 50.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 2003

DUEMILATRE

<b>PROGETTO</b>	Coordinamento della mostra sul Masterplan dei Navigli Lombardi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Regione Lombardia
<b>ATTIVITA'</b>	Coordinatore
<b>IMPORTO</b>	€ 100.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Mostra “Sei visioni dello spazio dell’attesa”
<b>LUOGO</b>	Milano, Arengario/Open Space
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA’</b>	Coordinatore
<b>IMPORTO</b>	€ 50.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Professore presso il Laboratorio di Progettazione Architettonica del Prof. Belgioioso
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Politecnico di Milano
<b>ATTIVITA’</b>	Professore per le discipline estetiche, sociologiche e della comunicazione intermediale.
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Membro della giuria per il Concorso per la sistemazione di due piazze nel comune di Soncino (CR)
<b>LUOGO</b>	Soncino (CR)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Soncino
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progettazione di un centro commerciale
<b>LUOGO</b>	Buccinasco (MI), via
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	Studio di fattibilità; progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva
<b>IMPORTO</b>	€ 1.500.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto del ristorante "Boccone, Bocconi"
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	€ 50.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto del Masterplan Litorale Tarantino Orientale (MALTO) per la sistemazione di 20 km di costa sul Mar Ionio
<b>LUOGO</b>	Taranto
<b>COMMITTENTI</b>	Autorità di Parco
<b>ATTIVITA'</b>	Layout
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto di complesso residenziale composto da villa padronale, villa per ospiti e parco
<b>LUOGO</b>	Abidjan, Costa d'Avorio
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Residenza
<b>IMPORTO</b>	€ 2.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Allestimento e Ordinamento Mostra “450 anni di arte brasiliana della collezione Camargo Pimenta”
<b>LUOGO</b>	Milano, Museo di Palazzo Reale
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA’</b>	Coordinatore
<b>IMPORTO</b>	€ 450.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

<b>PROGETTO</b>	Studio di fattibilità della sede milanese della Maple Bank di Toronto
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Maple Bank
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Concorso Internazionale per il progetto l'illuminazione dei Navigli Milanesi
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Primo Classificato
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Studio preliminare per l'Università Pontificia della Costa d'Avorio
<b>LUOGO</b>	Abidijan, Costa d'Avorio
<b>COMMITTENTI</b>	Arcidiocesi di Abidijan, Card. Bernard Agrè
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Ristrutturazione di un attico
<b>LUOGO</b>	Buccinasco (MI), via
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	€ 150.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Realizzato

# 2005

DUEMILACINQUE

<b>PROGETTO</b>	Collabora con il quotidiano "Il Riformista" con la rubrica settimanale "Minority Report"
<b>LUOGO</b>	
<b>COMMITTENTI</b>	
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 2006

DUEMILAQSEI

<b>PROGETTO</b>	Progetto per un insediamento residenziale
<b>LUOGO</b>	Nova Milanese (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Immobiliare Veneto
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare e definitiva, in fase di cantierizzazione
<b>IMPORTO</b>	€ 15.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	Cantierizzato

<b>PROGETTO</b>	Progetto per un insediamento a torre per 200 unità residenziali
<b>LUOGO</b>	Cinisello Balsamo (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare
<b>IMPORTO</b>	€ 20.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	

# 2006

*DUEMILASEI*

<b>PROGETTO</b>	Mostra “il Cuore di Milano”
<b>LUOGO</b>	Milano, Ottagono della Galleria Vittorio Emanuele
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano, assessorato alla Moda
<b>ATTIVITA’</b>	Allestimento e Coordinamento
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Studio di un insediamento residenziale per 700 unità abitative più servizi e area commerciale, in fase di progettazione
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere Ponte Lambro
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano, ALER
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva
<b>IMPORTO</b>	€ 300.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di realizzazione

<b>PROGETTO</b>	Attività progettuali all'interno della STU che si occuperà delle trasformazioni tra le aree di Peschiera Borromeo e Porta Vittoria
<b>LUOGO</b>	Milano
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Coordinatore
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Studio di un Masterplan per l'area degli Ippodromi di San Siro (concorso ristretto ad inviti con 5+1aa, Metrogramma, Scandurra Studio, Multi Develop)
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere San Siro
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Milano
<b>ATTIVITA'</b>	Studio preliminare
<b>IMPORTO</b>	€ 3.000.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di elaborazione

<b>PROGETTO</b>	Progetto di un edificio residenziale.
<b>LUOGO</b>	Milano, via A.Mosca
<b>COMMITTENTI</b>	Sirec S.R.L.
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
<b>IMPORTO</b>	€ 5.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di realizzazione

<b>PROGETTO</b>	Concorso internazionale di Idee per la sistemazione urbanistica della spiaggia di Mondello (PA)
<b>LUOGO</b>	Mondello (PA)
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Palermo
<b>ATTIVITA'</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Proposta per la realizzazione di quattro complessi ricettivi e residenziali
<b>LUOGO</b>	Zara, Croazia
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Studi Preliminari
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Espansione di un appartamento
<b>LUOGO</b>	Milano, via S. Radegonda
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione definitiva
<b>IMPORTO</b>	€ 200.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di realizzazione

<b>PROGETTO</b>	Complesso residenziale "Luxury Housing"
<b>LUOGO</b>	Borgio Verezzi (SA)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Studio preliminare, progettazione definitiva
<b>IMPORTO</b>	€ 2.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di approvazione

<b>PROGETTO</b>	Incarico per la redazione dei progetti preliminari per un quartiere per 15.000 all'interno del Masterplan San Siro
<b>LUOGO</b>	Milano, quartiere San Siro
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA'</b>	Progettazione preliminare (Seconda fase)
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Concorso internazionale di idee “designing in Teheran” per la realizzazione di un edificio di 12 piani
<b>LUOGO</b>	Teheran, Iran
<b>COMMITTENTI</b>	Gruppo Benetton
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Concorso di idee per la realizzazione di un parco urbano sull’area denominata “ex Ippodromo”
<b>LUOGO</b>	Foggia
<b>COMMITTENTI</b>	Comune di Foggia
<b>ATTIVITA’</b>	
<b>IMPORTO</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	

<b>PROGETTO</b>	Progetto per la riqualificazione dell’area di Cascina Monluè
<b>LUOGO</b>	Milano, Cascina Monluè
<b>COMMITTENTI</b>	ARCI Milano, Comune di Milano
<b>ATTIVITA’</b>	Seconda fase
<b>IMPORTO</b>	€ 15.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di studio

<b>PROGETTO</b>	Progettazione di un complesso di 500 unità abitative
<b>LUOGO</b>	Rho (MI)
<b>COMMITTENTI</b>	Privato
<b>ATTIVITA’</b>	Progettazione Preliminare
<b>IMPORTO</b>	€ 100.000.000
<b>DESCRIZIONE</b>	In fase di oresentazione del P.I.I.